

**INGLESE 5^ A-B-C-D (SPERIM.)**

**TESTO IN ADOZIONE: "WALKING THROUGH THE BUILDINGS" – JUVENILIA**

<b>MODULO 1: REVISION</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CAPACITÀ – COMPETENZE</b>	<b>ATTIVITÀ INTEG. E/O LAB</b>
(revisione linguistica e verifica del compito estivo)  Periodo settembre - ottobre Verifica: metà ottobre	Conoscenze grammaticali: regole, permessi, le ipotesi e il passato  Cenni di storia dell'architettura antica, dal paleolitico al periodo romano	Parlare di regole, permessi e divieti Fare ipotesi e dare consigli Riferire di eventi passati Padroneggiare il lessico di base relativo agli stili architettonici Individuare tipi di edifici e materiali utilizzati	Attività di ascolto con uso di strumenti multimediali in laboratorio linguistico
<b>MODULO 2: ARCHITECTURE AND THE VICTORIAN AGE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CAPACITÀ – COMPETENZE</b>	<b>ATTIVITÀ INTEG. E/O LAB</b>
Periodo: ottobre - novembre Verifiche: fine novembre  Metodologia didattica: reading, note-taking, oral report, paragraph writing, listening.  Strumenti: testi, immagini, laboratorio, strumenti multimediali	Cenni sulla storia dell'architettura: Gothic, Renaissance, Baroque, Neo-Classicism e Neo-Gothic  Conoscenza di minima del periodo vittoriano e della rivoluzione industriale The Crystal Palace, cenni a Arts and Crafts movement  Riferimenti a Charles Dickens, Coketown (da "Hard Times") e Oscar Wilde "The Importance of Being Ernest"	Comprendere testi di argomento storico e architettonico Individuare le caratteristiche dei vari stili  Saper illustrare il periodo vittoriano e l'età industriale, aspetti positivi e negativi  Riconoscere ed utilizzare il lessico specifico relativo all'argomento  Saper produrre semplici testi descrittivi, argomentativi e riassunti	Attività di ascolto con uso di strumenti multimediali in laboratorio linguistico  Visione dello spettacolo in lingua "The Importance of Being Ernest"
<b>MODULO 3: TOWN PLANNING AND THE CONSTRUCTION ENVIRONMENT</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CAPACITÀ – COMPETENZE</b>	<b>ATTIVITÀ INTEG. E/O LAB</b>
Periodo: dicembre - gennaio  Verifica: gennaio  Metodologia didattica: reading, fill-in, composizione guidata, map reading.  Strumenti: fotocopie, libro di	Development of Town planning Garden cities, New Towns, the Greater London Plan Master plan and functional zones.  Industrial and commercial buildings; roads, bridges and car parks.  Project description: environmental factors, location, materials, elements and	Saper individuare le fasi dello sviluppo urbanistico. Descrivere l'organizzazione della città e le funzioni delle diverse aree.  Saper descrivere una semplice pianta di edificio, collocandolo all'ambiente circostante  Utilizzare il lessico specifico relativo alla	Attività di ascolto con uso di strumenti multimediali in laboratorio linguistico

testo, materiale iconografico, cartine e piante.	layout of the building	descrizione del territorio	
--	------------------------	----------------------------	--

<b>MODULO 3: BUILDING ELEMENTS</b>	CONOSCENZE	CAPACITÀ – COMPETENZE	ATTIVITÀ INTEG. E/O LAB
UNIT 1 Periodo: febbraio - marzo  Verifiche: metà marzo  Metodologia didattica: reading, note-taking, descrizione di elementi e procedimenti.  Strumenti: testi, materiale iconografico.	The building site and surveying instruments.  Foundations, walls and wall systems. Retaining walls.  Floors, stairs and roofs.	Comprendere testi descrittivi, regolativi e pubblicitari di argomento tecnico.  Descrivere processi e funzioni. Descrivere progetti di edifici.  Padroneggiare il lessico di base relativo a tipologie e uso di elementi costitutivi di edifici e agli strumenti topografici più utilizzati.	Attività di ascolto con uso di strumenti multimediali in laboratorio linguistico
<b>MODULO 5: MODERN ARCHITECTURE</b>	CONOSCENZE	CAPACITÀ – COMPETENZE	ATTIVITÀ INTEG. E/O LAB
Periodo: marzo - aprile Verifica: fine aprile  Metodologia didattica: reading, note-taking, completamento griglie, oral description, questionnaires, listening.  Strumenti: testi, laboratorio, materiale iconografico, Internet.	XXth Century architecture Steel, glass and reinforced concrete Modernism , Hi-Tech and trends in contemporary architecture  Great modern architects: Frank Lloyd Wright, Renzo Piano, Richard Rogers, Le Corbusier, etc.	Comprensione di testi relativi all'argomento  Saper individuare le caratteristiche tecniche e l'evoluzione degli stili architettonici moderni  Raccontare la biografia artistica di architetti importanti  Descrivere in modo semplice alcune famose opere architettoniche	Attività di ascolto con uso di strumenti multimediali in laboratorio linguistico
<b>MODULO 6: SYSTEMS IN THE HOUSE</b>	CONOSCENZE	CAPACITÀ – COMPETENZE	ATTIVITÀ INTEG. E/O LAB
Periodo: aprile - maggio Verifica: fine maggio  Metodologia didattica: reading, matching pictures and texts, report, listening	Piping systems: heating system, electricity in the home, hydraulic system  Terminologia di base relativa	Comprendere testi e pubblicità relative a componenti degli impianti  Descrivere in modo semplice la collocazione e uso degli impianti nella casa	Attività di ascolto con uso di strumenti multimediali in laboratorio linguistico

Strumenti: testi, mappe, laboratorio		Descrivere le funzioni di base degli impianti nell'edificio utilizzando il lessico specifico	
---	--	--	--